

## PREISE ABONNEMENTE 2024/2025

Kategorie I	Fr. 110.-
Kategorie II	Fr. 90.-
Kategorie III	Fr. 40.-

## PREISE EINZELBILLETTE

Kategorie I	Fr. 60.-
Kategorie II	Fr. 50.-
Kategorie III	Fr. 25.-

## Ermässigungen für Jugendliche in Ausbildung/ Studierende

Kategorie I	Fr. 50.-
Kategorie II	Fr. 40.-
Kategorie III	Fr. 15.-

## BESTELLUNG BILLETTE/ABONNEMENTE

Bider & Tanner, Ihr Kulturhaus in Basel  
[www.biderundtanner.ch](http://www.biderundtanner.ch)  
[tickets@biderundtanner.ch](mailto:tickets@biderundtanner.ch)

## BILLETTVORVERKAUF

Bider & Tanner, Ihr Kulturhaus in Basel  
Aeschenvorstadt 2, 4010 Basel  
Tel. +41 61 206 99 96  
Öffnungszeiten: Mo–Sa, 9–17 Uhr  
Ticketcorner: [www.ticketcorner.ch](http://www.ticketcorner.ch)



## SIE MÖCHTEN UNS UNTERSTÜTZEN?

Kontaktieren Sie uns! Wir geben Ihnen gerne Auskunft über die verschiedenen Möglichkeiten, uns als **Freunde des NBK** zu unterstützen. Informationen zum Neuen Basler Kammerchor finden Sie auf unserer Website [www.nbk-basel.ch](http://www.nbk-basel.ch).

Oder schreiben Sie uns eine E-Mail:  
[info@nbk-basel.ch](mailto:info@nbk-basel.ch)

# MÖCHTEN SIE BEI UNS MITSINGEN?

 Neuer Basler Kammerchor  
Leitung: Florian Cramer

# SAISON 2024/25

Der Neue Basler Kammerchor freut sich über Verstärkung durch neue Sängerinnen und Sänger.

Nehmen Sie einfach Kontakt mit uns auf ([info@nbk-basel.ch](mailto:info@nbk-basel.ch)) oder kommen Sie **unverbindlich** zu einer **Schnupperprobe** am Montagabend vorbei.

Wir proben während der Schulzeit des Kantons Basel-Stadt von 19.30 bis 22.00 Uhr im Zunftsaal des Schmiedenhofs am Rümelinsplatz in Basel.

Herzlich willkommen!



## 1. KONZERT

Samstag, 7. Dezember 2024  
19.30 Uhr, Martinskirche Basel

### DRESDNER WEIHNACHT

**Heinrich Schütz:  
Weihnachtshistorie,  
Magnificat, Motetten und  
Weihnachtslieder**

Vokalensemble Voces Suaves

Das Basler Ensemble Les Éléments  
mit Plamena Nikitassova, Barockgeige

## 2. KONZERT

Samstag, 24. Mai 2025  
19.30 Uhr, Klosterkirche Dornach  
Sonntag, 25. Mai 2025  
17.00 Uhr, Pauluskirche Basel

### NOW IS THE MONTH OF MAYING

**Englische Chormusik  
aus sechs Jahrhunderten**

**Robert Lucas Pearsall,  
Charles Villiers Stanford,  
Edward Elgar, Benjamin Britten  
u.a.**

Wir freuen uns auf Ihren Konzertbesuch!  
Ihr Neuer Basler Kammerchor

## NOW IS THE MONTH OF MAYING

Wir brechen zu einer musikalischen Reise nach England auf, dieser Insel mit ihrer so ganz eigenen und doch so vielfältigen Chormusiktradition. Von der frühen Mehrstimmigkeit eines **John Dunstable** aus dem frühen 15. Jahrhundert über eine feine Auswahl aus der Blütezeit des **English Madrigal** mit Werken von **Gibbons, Morley und Wilbye** führt unsere klangliche Reise in die schwelgerische Welt der Romantik und Spätromantik mit Partsongs von **Robert Lucas Pearsall, Charles Villiers Stanford, Edward Elgar und Ralph Vaughan Williams**. Und natürlich darf der grosse englische Komponist des 20. Jahrhunderts, **Benjamin Britten**, mit seinen bezaubernden **Five Flower Songs** nicht fehlen.

In Klang gegossene Emotionen voll Lebensfrust und -lust, voll Liebesleid und -freud; kommen Sie mit auf unsere musikalische Reise und erleben Sie einen abwechslungsreichen Maiabend mit englischer Chormusik aus sechs Jahrhunderten und dem Neuen Basler Kammerchor!

*Maye.*



## DRESDNER WEIHNACHT

Vom a cappella gesungenen einstimmigen Weihnachtshymnus bis zum klangprächtigen 18-stimmigen **Magnificat** mit Geigen, Zinken, Posaunen, Dulzian, Continuo, Vokalsolisten und Chor spannt sich der Bogen in unserem Weihnachtskonzert mit Werken des Frühbarock von **Heinrich Schütz** und **Johann Hermann Schein**. Lassen Sie sich für einen Abend aus dem Alltag entführen und hineinnehmen in den vielfarbigen Klang der Musik, wie sie so am Dresdner Hof in einem Weihnachtsgottesdienst des Jahres 1660 erklingen sein könnte! Dem Neuen Basler Kammerchor zur Seite steht einmal mehr das renommierte Basler Vokalensemble Voces Suaves und die gefeierte Barockgeigerin Plamena Nikitassova mit ihrem Instrumentalensemble Les Éléments.

Im Zentrum des Konzerts steht Schütz' „Weihnachtsoratorium“, seine **Historia der freuden- und gnadenreichen Geburth (...)** Jesu Christi. Neben weiteren Motetten erklingen auch einige bekannte Weihnachtslieder in Sätzen von **Michael Praetorius**. Vielleicht lassen Sie, liebes Publikum, sich ja anstecken und singen mit uns mit bei **Es ist ein Ros' entsprungen** und **Vom Himmel hoch...**